

FICHE DE POSTE

IDENTIFICATION DU POSTE	REFERENCE	PEP MG - 0130856K
	INTITULE DU POSTE	Enseignant en école innovante – « Marseille en Grand »
	NOM DE L'ECOLE	EMPU CAPELETTE (REP)
	CIRCONSCRIPTION	Marseille Capelette
	TITRE DU PROJET	LANGAGE ET CULTURE
	THEMATIQUES CONCERNEES	<ul style="list-style-type: none"> • Arts et culture
PROFIL DU POSTE	DESCRIPTION DU PROJET	<p>L'école souhaite changer le rapport à la culture grâce à des dispositifs englobant tous les temps de l'enfant et réimpliquer élèves et familles dans la vie de l'école à travers des temps décharges réguliers pour améliorer le climat scolaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquérir une culture en favorisant la rencontre avec des œuvres originales de proximité (musées, patrimoine, architectural, atelier d'artistes) et des structures culturelles (opéra, conservatoire, cinéma). - Améliorer la maîtrise du langage oral en créant et en organisant un cadre scolaire, périscolaire et familial propice à la culture et aux apprentissages. - Travailler en interdisciplinarité en mettant en lien différentes disciplines : arts plastiques, éducation musicale, maîtrise de la langue, EPS ...
	MISSIONS	- Enseigner dans tout niveau de classe de l'école dans le respect du projet d'école dont le volet innovant portant sur une/des thématique(s) spécifique(s)
	FONCTIONS	<ul style="list-style-type: none"> - Exercer son action dans le cadre du référentiel de compétences des métiers du professorat (arrêté du 01/07/23). - Contribuer à la mise en œuvre du projet d'école en respectant ses spécificités - Participer activement à la mise en œuvre du volet innovant du projet d'école qui s'intègre dans le cadre d'une ou des thématique(s) spécifique(s) retenue(s) au titre de « Marseille en grand »
	COMPETENCES	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser les compétences du projet éducatif artistique et culturel. - Connaissance des structures et partenaires culturels - Travailler en collaboration, avec des échanges de services en fonction des compétences de chacun. - Travailler en projet - Intégrer les arts plastiques, la musique, l'EPS, les outils numériques à sa pratique de classe habituelle.
CONTEXTE ADMINISTRATIF	PRE-REQUIS	<ul style="list-style-type: none"> - Il serait apprécié que le candidat ait une expérience dans la gestion d'une chorale - Une expérience dans la pratique des arts visuels serait souhaitable - Une expérience professionnelle en maternelle serait un atout - Une expérience dans l'enseignement en éducation prioritaire serait souhaitable - Maîtrise ou pratique artistique (instrument, voix, scénario, dessins, image...) appréciée.
	MODALITES DE CANDIDATURE A LA COMMISSION DE RECRUTEMENT	<p>Les enseignants candidatent exclusivement par l'application COLIBRIS en y accédant par le portail ARENA : https://appli.ac-aix-marseille.fr</p> <p>Les modalités complémentaires sont précisées sur une circulaire publiée au BULLETIN DÉPARTEMENTAL des Bouches du Rhône.</p>
	NOMINATION	Participation obligatoire au mouvement intra-départemental via l'appli MVT1D et affectation à titre définitif au barème conditionnée à l'obtention d'un avis favorable de la commission de recrutement
	REGIME HORAIRE	Le titulaire du poste est soumis au régime horaire des enseignants du 1 ^{er} degré.
	CONTACTS	<ul style="list-style-type: none"> - IEN de la circonscription : ce.0131301u@ac-aix-marseille.fr - directrice/directeur de l'école : ce.0130856k@ac-aix-marseille.fr